

鱼山学苑餐厅改造方案一：以“人”为本

设计构思：

设计基本原则主要将“人”放在了中心位置。

功能以满足学生就餐为主；同时兼具自习室及休闲咖啡区功能。

色彩以暖木色为主，以清新的绿植加以点缀。

光线照明以学习灯光需求为主，将自然光线与人工照明相结合，打造舒适的学习及就餐休闲环境。

一层空间功能以就餐为主，同时兼休闲以及自习室功能。

平面布置以动线为主进行划分，将休闲区放置于动线交汇处，作为休闲就餐区，同时兼面包房咖啡房甜点咖啡吧功能。

半开放区以木屋框架进行功能性划分，以框架房形式给人以心理区域划分暗示，作为就餐以及自习区域，意在营造静谧舒适的就餐学习环境，同时可将插座安装于木框架之上。

地台书吧区，以地台以及局部吊顶进行区域划分，同时放置半高柜，近窗区域，自然光线充足，同时以人工照明进行辅助，打造舒适的学习就餐空间。

设计基本原则主要将“人”放在了中心位置。因此设计方案以使用者为重心的，充分满足使用者的功能需求，同时加以考虑使用者对环境的心理需求，以营造舒适的多功能餐饮空间。

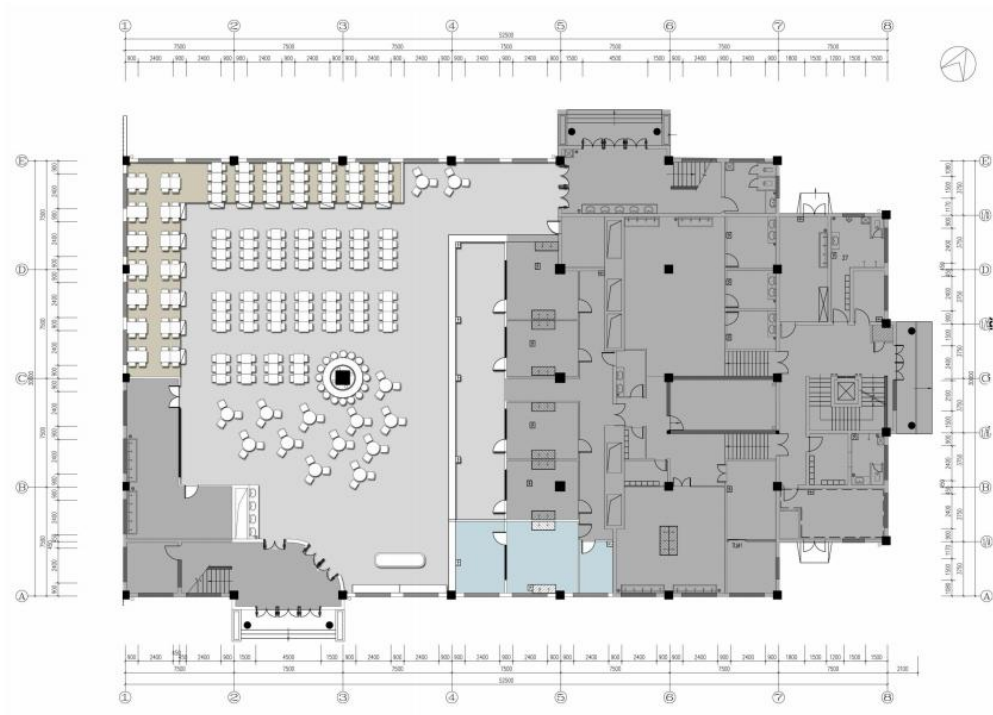
功能以满足学生就餐为主；同时兼具自习室及休闲咖啡区功能。

色彩摒弃餐厅原有的冷色调，以暖木色为主，以清新的绿植加以点缀。作为一个舒适的就餐环境，收起餐盘的同时，拿出书本即可演变为一个安静的书吧；休闲区以暖木配以休闲桌椅营造温馨舒适的休闲氛围。

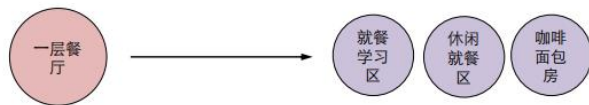
光线照明以学习灯光需求为主，将自然光线与人工照明相结合，打造舒适的学习及就餐休闲环境。

通过合理的功能规划，适宜的光线照明及舒适的色彩搭配，相信会为学员们提供更好的学习就餐体验。





1F平面布置图



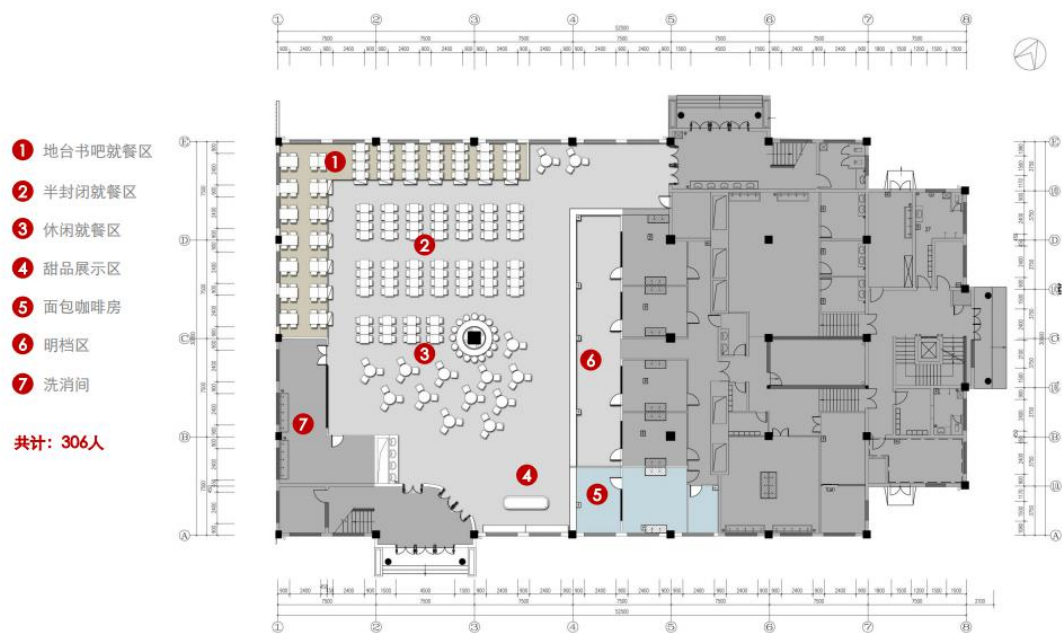
一层空间功能以就餐为主，同时兼休闲以及自习室功能。

平面布置以动线为主进行划分，将休闲区放置于动线交汇处，作为休闲就餐区，同时兼面包房咖啡房甜点咖啡吧功能。

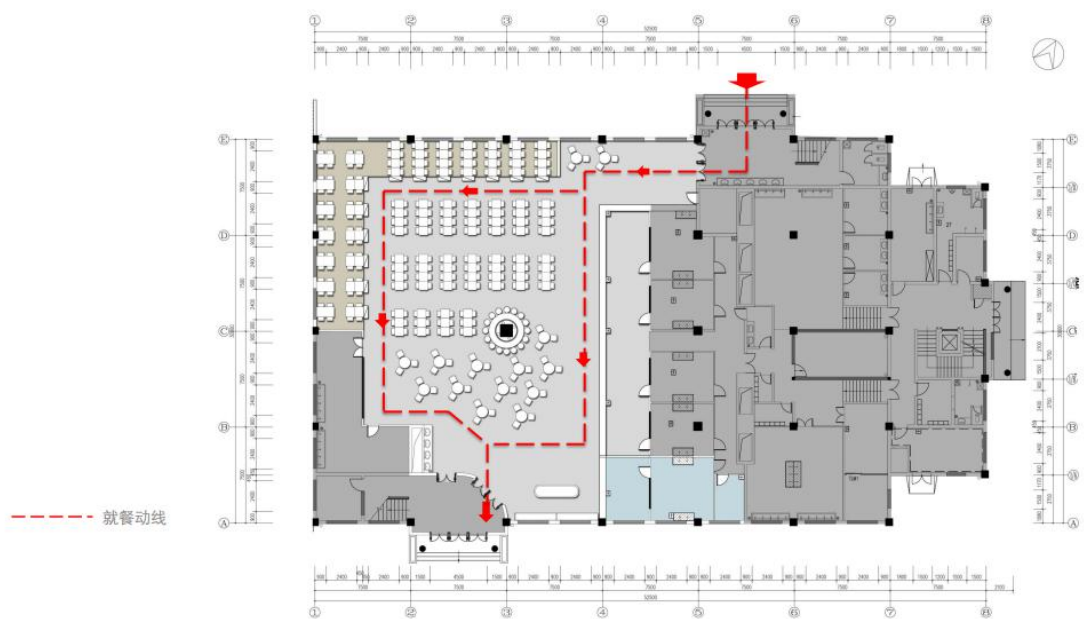
半开放区以木屋框架进行功能性划分，以框架房形式给人以心理区域划分暗示，作为就餐以及自习区域，意在营造静谧舒适的就餐学习环境，同时可将插座安装于木框架之上。

地台书吧区，以地台以及局部吊顶进行区域划分，同时放置半高柜，近窗区域，自然光线充足，同时以人工照明进行辅助，打造舒适的学习就餐空间。

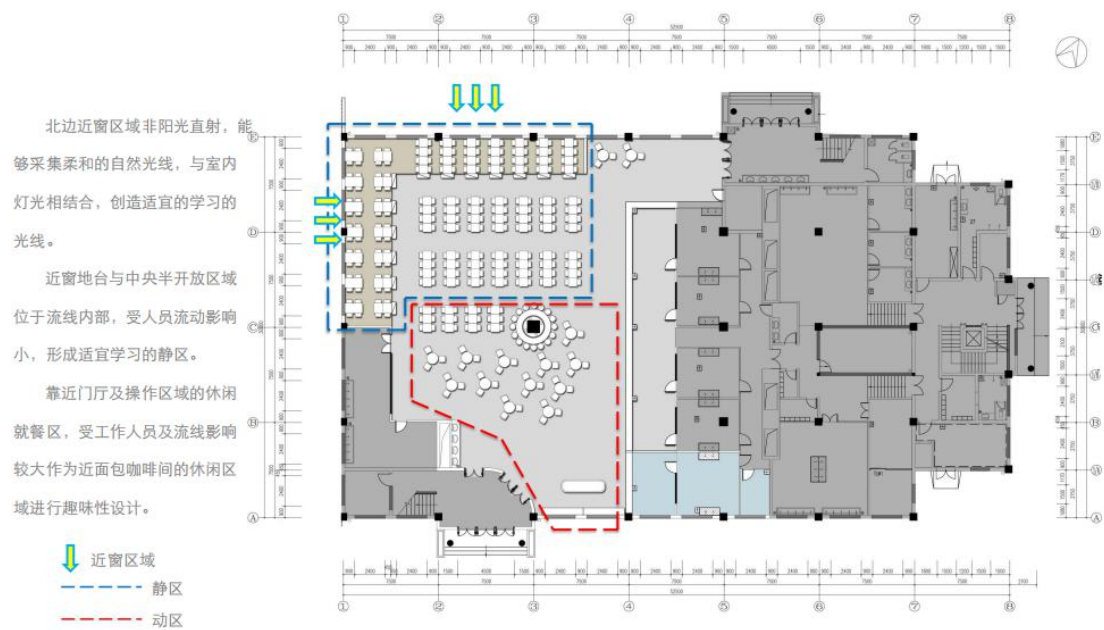
1F平面布置分析



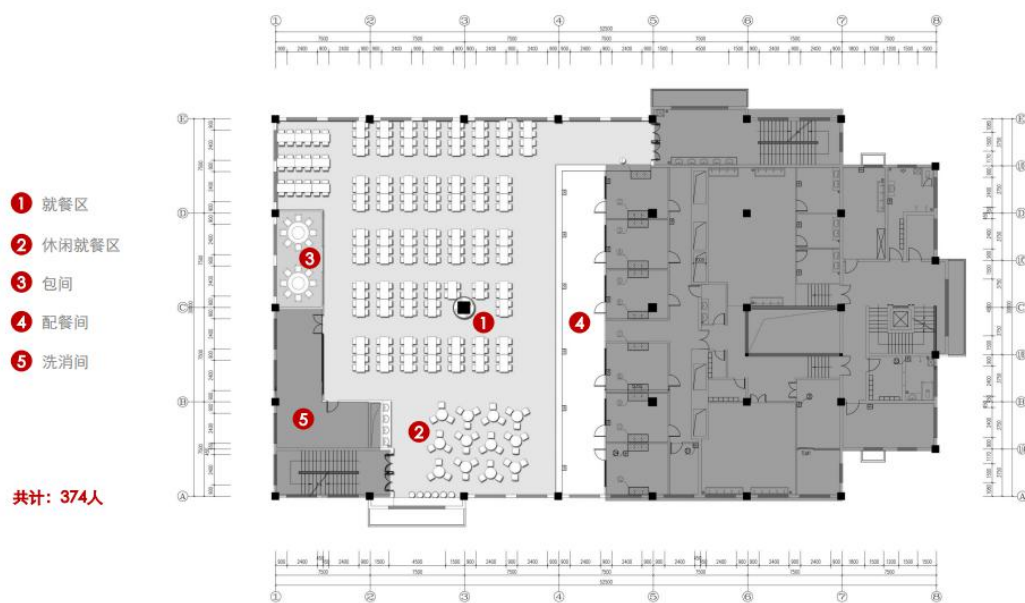
1F平面布置图



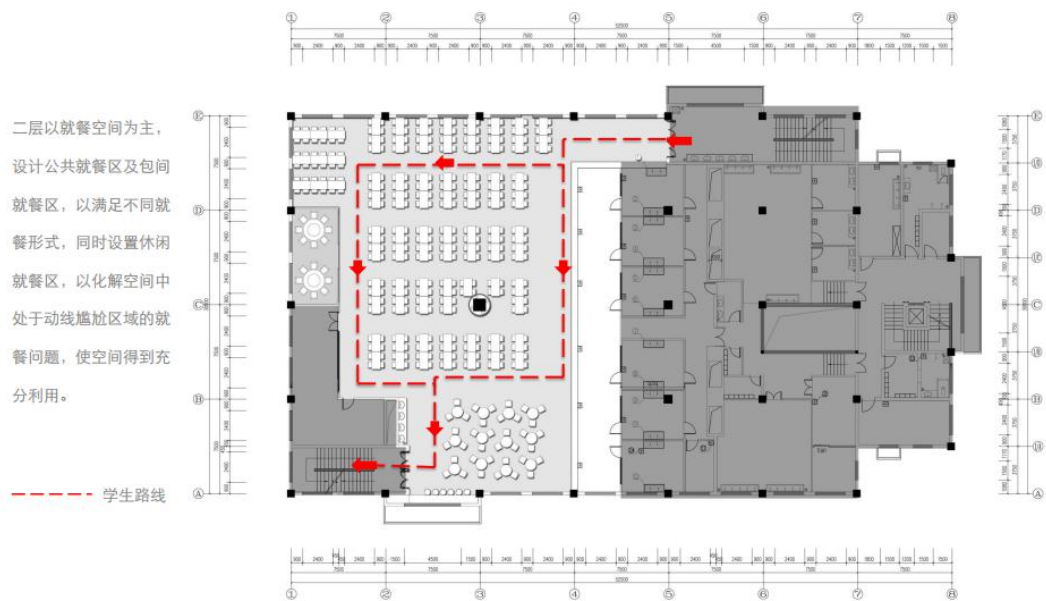
1F平面流程图



1F平面动静区域及自然光线照射分析

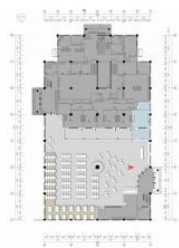


2F平面布置图



2F平面流线图

天花：原顶喷涂、木质铝方通
地面：原地砖修补



位于流线交汇处的休闲就餐区，受流线及巨大圆柱的影响，无法形成静谧的学习空间，对此空间赋予更多的休闲趣味性。休闲的座椅，利用圆柱制作的吧台，以及休闲区之上的智慧之树，无不体现着空间的趣味与休闲的特性



1F休闲就餐区效果图/

天花：石膏板吊顶、铝方通
 墙面：木饰面墙裙、乳胶漆
 墙裙、
 不锈钢踢
 地面：仿木纹地砖（地台
 150mm高）
 原地砖破损修补保留

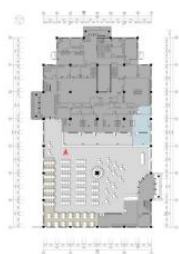


地台学习吧通过地台与顶面吊顶形成空间分割，浅木色矮柜进一步保证空间独立性，近窗的柔和天光与舒适的暖木色相结合，共同营造安静舒适的学习环境。



1F地台学习吧效果图/

天花：原顶喷涂
 地面：原地砖修补



中央半开放就餐区，利用木屋框架造型形成空间分割，与休闲就餐区分隔，满足了学生在学习中对空间独立的心理需求，使学生能够更好地静心学习，同时木屋柱作为插座的固定柱，满足用电需求的同时，保持空间的整体与美观，使学生们在更加舒适的环境中进行“充电”学习

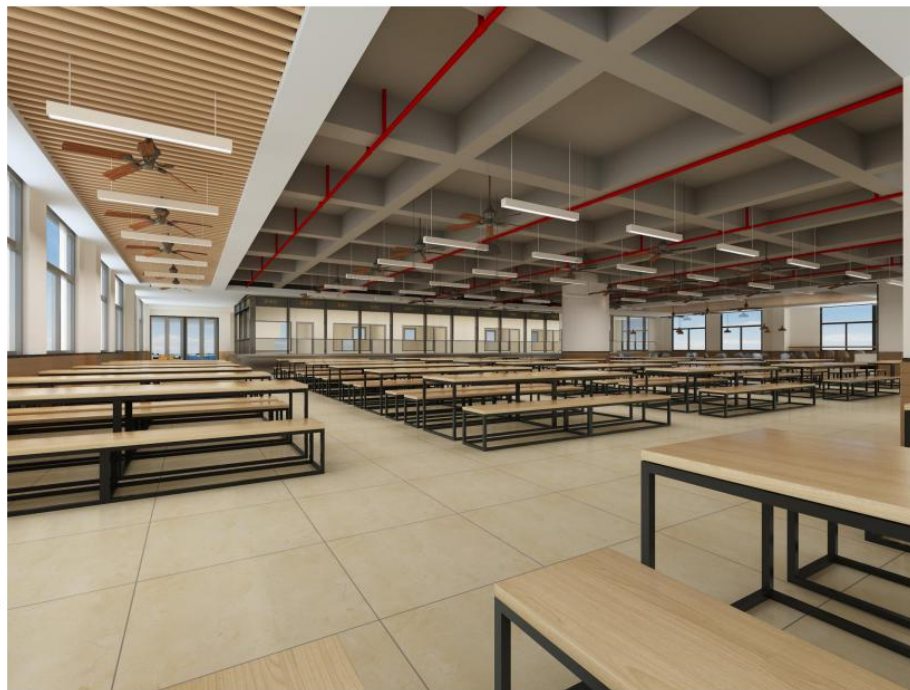


1F半封闭就餐区效果图

天花：原顶喷涂、铝方通石膏板吊顶
墙面：木质墙裙、不锈钢踢脚、保留墙面粉刷
地面：原地砖修补

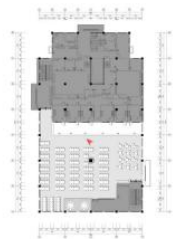


二层餐厅以就餐功能为主，保留二层原有地面，并将一层餐桌加以利用对空间进行简易装修，以达到餐厅的使用需求。



2F公共就餐区效果图

天花：原顶喷涂、铝方通石膏板吊顶
墙面：木质墙裙、不锈钢踢脚、保留墙面粉刷
地面：原地砖修补



二层餐厅以就餐功能为主，保留二层原有地面，并将一层餐桌加以利用对空间进行简易装修，以达到餐厅的使用需求。



2F公共就餐区效果图